

新  
北  
市  
三  
峽  
區  
介  
壽  
國  
民  
小  
學  
辦  
理  
112-113 教  
育  
部  
5G 智  
慧  
學  
習  
學  
校  
推  
動  
計  
畫  
開  
放  
教  
室  
暨  
公  
開  
課  
「  
科  
技  
輔  
助  
自  
主  
學  
習  
」  
教  
案

服務學校	介壽國小		設計者	湯昀洛
領域/科目	藝術/視覺藝術		實施年級	四年級
單元名稱	卡片密碼		總節數	共 5 節，公開觀課第 4 節
行動載具 作業系統	<input type="checkbox"/> Android 系統 <input type="checkbox"/> Chrome 系統 <input checked="" type="checkbox"/> iOS 系統 <input type="checkbox"/> Windows 系統			
<b>設計依據</b>				
學習 重點	學習表現	美 1-V-1 能比較、分析、應用及運用藝術知能，多元視覺符號、數位及影音媒體等媒材與技法進行特定主題或跨領域藝術創作，以傳達意義與內涵，並展現創新思維。	核心素養	藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及與藝術的關係。
	學習內容	美 E-V-2 繪畫性媒材、數位性媒材、立體性媒材、複合性媒材及複製性媒材、影音媒體與表現技法。		
議題 融入	實質內涵	無		
	所融入之 學習重點	無		
與其他領域/科目的 連結		資訊教育		
教材來源		自編		
教學設備/資源		ipad、大觸屏、平板筆、耳機		
使用軟體、數位資 源或 APP 內容		學習吧、積點趣教室、Sketchbook(app)、artguru 線上 AI 繪圖生成器		
<b>學習目標</b>				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能使用 AI 繪圖。</li> <li>2. 學生能將 AI 繪圖後的圖片導入 Sketchbook 軟體內。</li> <li>3. 學生能具備圖層概念並活用。</li> <li>4. 學生能在平板 Sketchbook 軟體內使用繪圖工具完成繪製圖案。</li> <li>5. 學生能透過自主四學的方式，向同學說明繪圖內容，並提供他人建議。</li> <li>6. 學生能透過自主四學的方式，聆聽同學建議，並完善自己的作品。</li> </ol>				

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

使用軟體、數位資源或APP內容

.....第一節課開始.....

【老師導學】

1. 老師示範如何在 artguru 線上 AI 繪圖生成器給 AI 下指令並繪圖及修正指令繪圖。
2. 學生在 artguru 線上 AI 繪圖生成器完成繪圖作品並上傳到學習吧。



【學生自學】

1. 請學生到學習吧看 Sketchbook 影片。
2. 學生練習影片中所教之繪圖工具。
3. 老師行間巡視並從旁指導。



【老師導學】

1. 老師對共有的困難點及易疏忽處統一做示範說明。
2. 教師歸納統整本節課重點。

.....第一節課結束.....

.....第二、三節課開始.....

【老師導學】

1. 老師先示範紙本描圖(圖案在下,白紙放在上面描繪),勾起學生的

80

Sketchbook(app)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

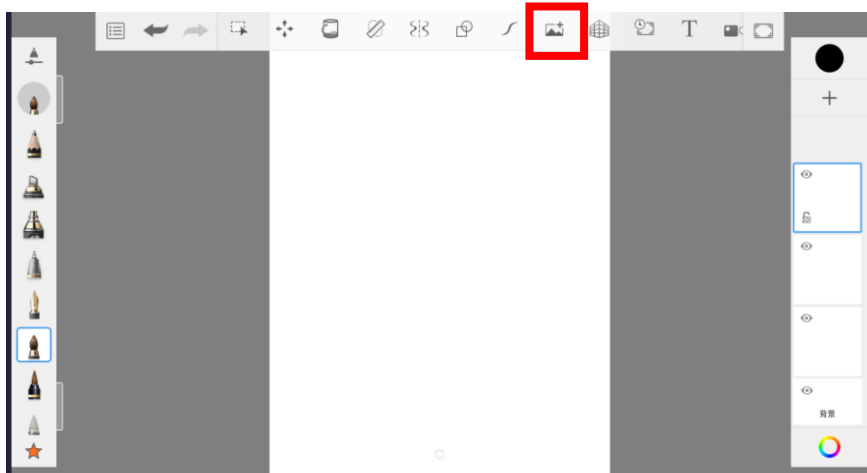
時間

使用軟體、數位資源或 APP 內容

學習經驗後轉移到 Sketchbook 軟體的圖層，接著介紹軟體圖層的運用並請學生設定二個圖層，由下而上依序是圖案圖層、繪圖圖層並指導學生練習增刪圖層。

2. 老師示範如何導入用 AI 繪製好的圖：

- (1) 點選圖案圖層後，點選上方工具列的加入圖選項-選擇圖片-完成圖片導入。
- (2) 調整 AI 圖片的尺寸及將不透明度減低至 30%~50%。
- (3) 點選繪圖圖層後選擇針筆並調整粗細後進入描繪行程。



3. 老師說明可調節畫筆的粗細並說明任務內容。

**【學生自學】**

1. 學生依照老師指定的任務，參照影片說明在 Sketchbook 進行描圖後並填色，完成自己的作品。
2. 學生自學時，老師持續行間巡視，並進行個別指導。

**【老師導學】**

1. 老師講解背景圖層及文字圖層的使用。
2. 老師指派任務給學生。

**【學生自學】**

1. 學生依老師說明及參照影片說明繪製背景及文字圖層。

.....第二、三節課結束.....

Sketchbook(a pp)



《附件一》

## 評核單

4年4班 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

請持作品向同學報告自己的作品，有完成下列項目者打勾：

項目	事 項	是	否
1	有說明使用什麼畫筆去繪製		
2	有說明與原圖的相同及不同的地方		
3	有說明圖層的使用(背景、圖案及文字各在什麼圖層)		
4	有說明繪畫的技巧(例如線條的粗細變化、顏色的配置或使用)		