

## 雙語課程教案設計

### The Design of Bilingual Lesson Plan

<b>學校名稱</b> School	新北市新莊區 中港國小	<b>課程名稱</b> Course	Everyone is unique. 喜歡自己!也尊重不一樣的生命
<b>單元名稱</b> Unit	容貌焦慮 Appearance Anxiety	<b>學科領域</b> Domain/ Subject	雙語綜合活動
<b>教材來源</b> Teaching Material	自編	<b>教案設計者</b> Designer	林加振
<b>實施年級</b> Grade	六年級		

<b>教學流程 Teaching Procedures</b>	
<b>準備階段 Preparation stage</b>	<b>時間 Time</b>
<p><b>活動：腦筋急轉彎：</b>活動的目的在透過知名動畫：腦筋急轉彎，認識五種主要的情緒分類，並帶出焦慮這個影片中新的情緒。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用Wordwall的Quiz模組，介紹出Joy、Sadness、Anger、Fear、Disgust等五種情緒。</li> <li>運用Curipod平台的Drawings功能，請學生預測腦筋急轉彎新登場人物：「Anxiety焦慮」的顏色，並畫下來。最後，教師公布正確答案。</li> </ol>	5'
<p style="text-align: center;"><b>發展階段 Development stage</b></p> <p><b>活動：Worry Jar：</b>活動的目的在認識兒童常見的焦慮來源。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用Curipod平台的Word Cloud文字雲功能，請學生在平台內寫下自己的焦慮來源。</li> <li>透過文字雲作品，總結常見的焦慮原因，並帶出「容貌焦慮」。</li> </ol>	3'
<p><b>活動：問卷調查：</b>活動的目的在讓學生透過題目反思自己對容貌及對「美」的看法。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>運用Curipod平台的Poll功能，詢問兩題關於容貌焦慮的問卷調查題目。</li> <li>運用Curipod平台的Poll功能，詢問學生關於「美」的定義。</li> </ol>	3'

<p><b>活動：真實故事：</b>活動的目的在讓學生透過真實故事，請學生反思面對容貌焦慮時該如何處理。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師呈現關於容貌焦慮的真實故事，並運用Curipod平台的Poll功能請學生預測結局</li> <li>2. 運用Curipod的Open Question功能，請學生思考故事人物的解決方法。全班回答後，並運用投票功能，票選最佳答案。</li> <li>3. 教師呈現故事結局，並帶出面對容貌焦慮情緒時，可行的四種解決策略：<b>Worry Jar</b>、<b>Control Circle</b>、<b>Encourage Others</b>、<b>Be Confident</b>。</li> </ol>	10'
<p><b>活動：控制圈Control Circle：</b>活動的目的在讓學生透過控制圈，反思自己焦慮的原因。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹控制圈Control Circle。</li> <li>2. 透過Curipod平台的Poll功能，請學生思考這些焦慮的來源是可控或不可控制的。</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>總結階段 Summary stage</b></p>	5'
<p><b>活動：Encourage Others優點大轟炸：</b>活動的目的在讓學生從發掘他人更多內在優點，進而不再因外表而感到焦慮。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過Mentimeter的Pin釘選功能，請學生找到關於彼此內在優點的描述，並將大頭針釘選在上面。</li> <li>2. 練習運用You are _____.以及You are good at _____.句型，對同學們表達讚美。</li> </ol>	6'
<p><b>活動：Be Confident肯定自己：</b>活動的目的在建立學生的自我認同感(Self Identity)，進而不再因外表而感到焦慮。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹Self Identity的定義。</li> <li>2. 運用Seesaw請學生完成Self Identity學習單，先請學生開啟相機功能仔細觀察自己的外表，並在學習單的左半側Outer Self的地方，畫下自己的外表容貌。</li> <li>3. 再請學生閉上眼睛思考自己的內在自我，並在學習單的右半側Inner Self畫下自己的內在自我。</li> <li>4. 請學生發表完成的Self Identity作品。</li> <li>5. 教師總結面對容貌焦慮情緒時，可行的四種解決策略。</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>本節課結束 End of this session</b></p>	8'

